

Luis Martínez (Traversflöte)

Luis Martínez Pueyo wurde 1988 in Zaragoza geboren. Er legte seinen Bachelor of Music mit dem Hauptfach Flöte an der Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) unter Marc Hantaï ab, mit welchem er zur Zeit im Master of Arts - Programm in Historischer Aufführungspraxis an der Schola Cantorum Basiliensis studiert. Er besucht außerdem regelmäßig Unterricht in klassischer und romantischer Flöte bei Amélie Michel (CNSMD Lyon) in Paris.

Luis Martínez hat seine Ausbildung (sowohl im Traversflötenspiel als auch in der Kammermusik) zusätzlich mit den folgenden bedeutenden Persönlichkeiten der Alten Musik erweitert: Barthold Kuijken, Wilbert Hazelzet, Kate Clark, Rachel Brown, Lisa Beznosiuk, Ashley Salomon, Valérie Balssa, Agostino Cirillo, Hopkinson Smith, Jesper Christensen, Olivier Baumont, Manfredo Kraemer, François Fernandez, Leila Schayegh und Emmanuel Balssa.

Als Gründer und künstlerischer Leiter des Ensembles La Guirlande, welches sich auf die Aufführungspraxis des 18. und 19. Jahrhunderts spezialisiert, hat Luis Martínez sich intensiv mit dem Traversflötenrepertoire auseinandergesetzt und mehrere internationale Wettbewerbe gewonnen, darunter den XVIII Biagio-Marini Wettbewerb und den V Gijón internationalen alten Musik Wettbewerb.

Er ist mit zahlreichen Orchestern und Ensembles in bedeutenden Konzertsälen in Spanien, Frankreich, Deutschland, Schottland, Österreich und der Schweiz aufgetreten, darunter: Orchestra of the Age of Enlightenment, Le Concert des Nations, Les Musiciens du Prince, Accademia Barocca Lucernensis, The Bach Kollektiv, Ensemble Cristofori, Los Mvsicos de sv Alteza, Ensemble Los Elementos, Orchester der Tiroler Barockinstrumentalisten, Chiave d'Arco, Cardinal Complex, Capriccio Barockorchester, Wunderkammer Berlin, Elbipolis Barockorchester Hamburg, Ensemble Ripieno, Svapinga Consort, Orchester Le Phénix, Orchestre Français des Jeunes, Jeune Orchestre de l'Abbaye aux Dammes, Schola Cantorum Basiliensis Orchester, Memento Mori, Orquesta de Cadaqués und Orquesta de Valencia.

Luis Martínez Pueyo ist Gründungsmitglied und künstlerischer Leiter des Ensembles La Guirlande, welches sich auf die Aufführung der Musik des 18. und 19. Jahrhunderts spezialisiert, mit Schwerpunkt auf das Flötenrepertoire.

